



**RP-1613030101050000** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. V) (Vocal) Examination**  
**February - 2019**  
**Study of Raga - V**  
*(Core)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70]

**સૂચના :** (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ રાગ પુરીયા, મારવા અને સોહનીની તુલના કરો.
- ૨ રાગ ગૌડસારંગની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- ૩ ચૌદ માત્રાવાળા તમામ તાલ જણાવી તેની સંપૂર્ણ માહિતી લખો.
- ૪ રાગ હમીરની સંપૂર્ણ માહિતી લખો.
- ૫ ગૌડ મલ્હારની સંપૂર્ણ માહિતી લખો.

### **ENGLISH VERSION**

**Instructions :** (1) It is compulsory to write every question.  
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Make comparison between Raag Puriya, Marva and Sohani.
- 2 Give the detail information of Raag Gaud Sarang.
- 3 Explain all 14 beats Taals and write their complete information.
- 4 Write the detail information of Raag Hamir.
- 5 Write the detail information of Raag Gaud Malhar.